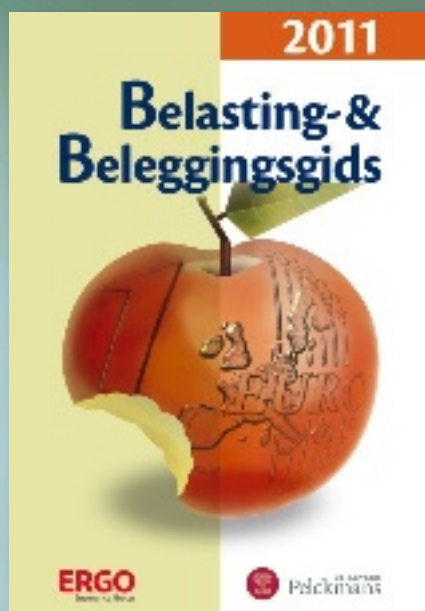




# UITGEVERIJ Pelckmans

## VOORJAAR 2011



MATTHIAS STORME

**LEVENSBSCHOUWELIJKE VISIES OP STAAT,  
RECHT EN CIVIL SOCIETY**

Matthias Storme

**LEVENSBSCHOUWELIJKE  
VISIES OP STAAT, RECHT  
EN CIVIL SOCIETY**

Pelckmans

EEN POGING OM DE CONTEXT TE SCHETSEN  
WAARIN DE BELANGRIJKSTE PERSPECTIEVEN  
VAN WAARUIT UITDRUKKINGEN ALS 'SCHEIDING  
VAN KERK EN STAAT', 'SAMENWERKING',  
'PLURALISME', 'REDE'... GEBRUIKT WORDEN.



#### AUTEUR

MATTHIAS STORME (1959) is advocaat aan de balie van Brussel en buitengewoon hoogleraar aan de KU Leuven en de Universiteit Antwerpen. Hij doceert burgerlijk recht en procesrecht, rechtsvergelijking en Europees recht, alsook vergelijkende levensbeschouwing.

Hij is ook bestuurslid van het pluralistisch reflectiecentrum Pieter Gillis van de Universiteit Antwerpen en voorzitter van de Orde van de Vlaamse Leeuw.

In dit boek gaat Matthias Storme na hoe enkele voor Europa belangrijke levensbeschouwelijke tradities de plaats zien van zowel de eigen als andere levensbeschouwelijke opvattingen en relevante normen en waarden in het maatschappelijk leven. In het bijzonder bestudeert Storme welke rol die tradities toekennen aan enerzijds de staat of overheid, waaraan men wilens nillens is onderworpen, en anderzijds de organisaties van de burgerlijke samenleving.

Hoe kijken de levensbeschouwelijke tradities aan tegen de plaats van de religie in het publieke leven? En tegen de positie die de staat of overheid moet innemen tegenover religieuze en andere levensbeschouwelijke uitingen en welke plaats ze daaraan moet geven? Wat is omgekeerd de positie die de levensbeschouwelijke gemeenschap zelf inneemt tegenover de staat of overheid? Welke publieke rol eist een levensbeschouwing op en in hoeverre of voor wie wil zij haar regels laten gelden? Wat begrijpen de verschillende levensbeschouwingen onder de 'scheiding van Kerk en Staat'?

Deze vragen worden in historisch perspectief geplaatst; voor elke levensbeschouwing – het oude christendom voor de reformatie, de laïcistische vertaling van de verlichting, islam, jodendom en het hedendaagse christendom – wordt kort aangegeven hoe haar visie op deze vragen historisch is gegroeid en hoe zij vandaag kan worden samengevat.

Storme schetst elke levensbeschouwelijke stroming op basis van de verwoording door diegenen die zich daartoe bekennen, daarmee identificeren en die visie vertolken. Het gaat dus niet over de vraag in welke mate individuele aanhangers van deze religie of levensbeschouwing die opvatting aanhangen of in praktijk brengen (gaat dus niet over bv. dé katholiek, dé vrijzinnige of dé moslim) maar over de hoofdstroming van het katholicisme, de vrijzinnigheid of de islam.

FORMAAT 14 X 22 CM

OMVANG CA. 112 BLZ.

NUR 193

PRIJS CA. € 14,50

ISBN 978-90-289-6345-0

VERSCHEIJNT APRIL 2011



MUSTAPHA CHÉRIF & JACQUES DERRIDA  
**DE ISLAM EN HET WESTEN**  
 EEN ONTMOETING



DIT BOEK IS TEGELIJKERTIJD HET POLITIEKE  
 TESTAMENT VAN EEN VAN DE GROOTSTE DENKERS VAN  
 DE VORIGE EEUW ÉN EEN ONTROERENDE ODE AAN  
 DE KRACHT VAN VRIENDSCHAP EN SOLIDARITEIT.

In dit boek gaan twee vooraanstaande intellectuelen met elkaar in debat over de steeds meer vertroebelde relatie tussen de islam en het Westen, en over de kwesties van vrijheid, rechtvaardigheid en democratie die daarmee verbonden zijn.

Het debat is een poging tot ontzenuwing van het idee dat het bij de islam en het Westen zou gaan om twee beschavingen die verwickeld zijn in een bittere strijd om de hegemonie. Tegen het voorstel van Chérif om godsdienst en politiek met elkaar te verbinden, teneinde een onhoudbaar secularisme het hoofd te bieden, houdt Derrida echter uitdrukkelijk vast aan de scheiding van religie en staat. Het boek vormt een unieke gelegenheid om dieper inzicht te verwerven in Derrida's ideeën omtrent de belangrijkste politieke en religieuze conflicten van onze tijd.

#### AUTEURS

MUSTAPHA CHÉRIF (1950) is hoogle-  
 raar politieke filosofie aan de Univer-  
 siteit van Algiers.

JACQUES DERRIDA (1930-2004), een  
 van de grootste filosofen van onze tijd,  
 doceerde filosofie aan o.a. de Sorbon-  
 ne in Parijs.

FORMAAT 14 X 22 CM

OMVANG CA. 136 BLZ.

NUR 730

PRIJS CA. € 19,95

ISBN 978-90-289-6267-5

VERSCHIJNT MEI 2011

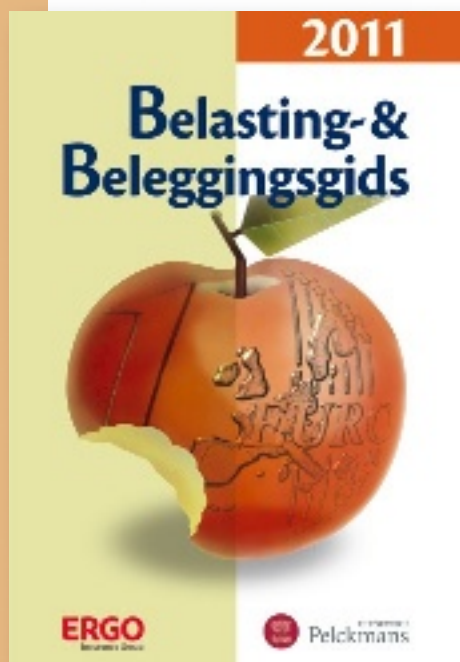
CO-EDITIE MET UITGEVERIJ KLEMENT



9 789028 962675

# BELASTING- & BELEGGINGSGIDS 2011

BIJGEWERKT TOT 1 APRIL 2011



Een toegankelijk boek met meer dan 600 blz. informatie en tips om te besparen en minder belasting te betalen. Ook een ideaal naslagwerk voor elk fiscaal probleem.

## EEN COMPLETE GIDS BIJ UW AANGIFTE 2010

- Berekening van de belastingvermindering voor energiebesparende investeringen in een woning.
- Voorwaarden van aftrekbaarheid van onderhoudsuitkeringen aan kinderen.
- Belastingvermindering voor de verwerving van aandelen in ontwikkelingsfondsen.
- Belastingvermindering passiefhuizen.

- Vrijstelling van de kapitaal-, interest-subsidies en premies aan de landbouw.
- Berekening van de belastingvermindering voor uitgaven voor de vernieuwing van woningen in zones voor positief grootstedelijk beleid.
- Terugbetaling van sociale bijdragen aan beoefenaars van vrije beroepen, ambten, posten of andere winstgevendende bezigheden.
- Aftrekbaarheid van de onderhoudsgelden in het jaar van de feitelijke scheiding.
- Belastingvermindering voor de aankoop van een elektrische auto.
- Belastingkrediet START2SURF@HOME.
- ...

## GEACTUALISEERDE, VERTROUWDE ONDERWERPEN

- Een groot aantal concrete cijfer-voorbeelden voor het optimaal invullen van uw aangifte.
- Aangifteplicht, aanslag- en bezwaartermijnen.
- Verwerking van alle relevante rechtspraak, circulaires en rulings.
- Stap-voor-stap behandeling van elke rubriek uit de aangifte.
- Woonfiscaliteit, gezinsfiscaliteit, kosten en voordelen van alle aard.
- ...

## TALLOZE TIPS OM BELASTING TE BESPAREN

- Fiscale spaarproducten
- Investerings 'in veiligheid'
- Winwinlening
- Belastingvermindering voor energiebesparende werken aan woningen

## AUTEURS

De Studiedienst van ERGO Insurance group o.l.v. Jan De Meyer in nauwe samenwerking met de Fiscale Hogeschool Brussel.

BELASTING- & BELEGGINGSGIDS 2011

FORMAAT 17 X 24,5 CM

OMVANG CA. 640 BLZ.

NUR 826

PRIJS € 27,50

ISBN 978-90-289-6130-2

VERSCHEIJNT EIND APRIL 2011



BELASTING- & BELEGGINGSGIDS 2011

MET FISCUS OP ZAK 2011

PRIJS € 30,00

ISBN 978-90-289-6145-6

VERSCHEIJNT EIND APRIL 2011



## Ook in het Frans verkrijgbaar

GUIDE IMPÔTS & PLACEMENTS 2011

PRIJS € 27,50

ISBN 978-90-289-6131-9

VERSCHEIJNT MEI 2011



GUIDE IMPÔTS & PLACEMENTS 2011

MET FISC EN POCHE 2011

PRIJS € 30,00

ISBN 978-90-289-6146-3

VERSCHEIJNT MEI 2011



MAURICE BLANCHOT

## DE STEM EN HET SCHRIFT

DRIE OPSTELLEN OVER DE ESTHETISCHE DISTANTIE IN DE VERTELLING, HET HUMANISME EN DE TOEKOMST VAN DE BOEKCULTUUR | Onder redactie van Arthur Cools



‘WAT IS DE WAARDE VAN [BLANCHOTS] OEUVRE DAT TEGELIJK EEN ANTI-OEUVRE IS? MISSCHIEN [LIGT DIE VOORAL HIERIN DAT ZIJN WERK] EEN PERMANENT MEMENTO MORI [IS], EEN HERINNERING AAN DE TRAGISCHE PRIJS DIE WE BETALEN VOOR ONZE WERELD VAN ZIN EN BETEKENIS.’

ARNOLD HEUMAKERS IN NRC Handelsblad

Maurice Blanchot (1907-2003) is een van de meest raadselachtige en invloedrijke figuren in de Franse literatuur na de oorlog. Zijn werk omvat zowel romans en verhalen als politieke teksten en essays op het terrein van de filosofische kritiek.

Dit boek biedt een vertaling van enkele centrale teksten uit Blanchots magnum opus *L'entretien infini*. In deze teksten behandelt hij thema's met een brede cultuurfilosofische relevantie die ook het huidige filosofische debat nog volop bepalen en die betrekking hebben op de narratieve identiteit, de betekenis van het humanisme en de toekomst van de cultuur van het boek. Het boek bundelt tevens enkele belangrijke commentaren op deze teksten van de hand van Arthur Cools (Universiteit Antwerpen),

Laurens ten Kate (Universiteit voor Humanistiek), Aukje van Rooden (Universiteit Utrecht) en Annelies Schulte Nordholt (Universiteit Leiden).

### SAMENSTELLER

ARTHUR COOLS (1967), doceert cultuurfilosofie aan de Universiteit Antwerpen en is onder meer redactielid van de reeks 'Résonances de Maurice Blanchot'.

FORMAAT 14 X 22 CM

OMVANG CA. 200 BLZ.

NUR 730 / 617

PRIJS CA. € 19,95

ISBN 978-90-289-6268-2

VERSCHIJNT MEI 2011

CO-EDITIE MET UITGEVERIJ KLEMENT



9 789028 962682

JACQUES DE VISSCHER

## HET GROTESKE

VERSCHIJNINGSVORMEN EN BETEKENISSEN VAN MENSELIJKE EXCENTRICITEIT



EEN FASCINERENDE POGING TOT BESCHRIJVING EN  
 DUIDING VAN HET BIZARRE, MISPLAATSTE, POTSIERLIJKE,  
 SMAKELOZE, TRAGIKOMISCHE, ABSURDE – KORTOM  
 HET GROTESKE IN HET MENSELIJK BESTAAN.

Het grotteske heeft in kunst en literatuur steeds een merkwaardige plaats gekregen. In dit boek gaat het niet zozeer om deze specifiek artistieke of literaire stijlfiguur van het grotteske, maar veeleer om de wijze waarop het meer in het algemeen tot de menselijke gedragingen of situaties behoort.

Het grotteske is niet in één formule te vatten en speelt zich af tussen de polen van het komische en het tragische. Bovendien is er een ironische blik voor nodig om het grotteske te kunnen waarnemen. Onze ironie ten aanzien van de vermeende ernst der dingen verraadt misschien al een wereld- en mensvisie die niet alleen de vraag oproept welke gedragingen en situaties als grotesk aan te merken zijn, maar ook of de mens niet wezenlijk grotesk is, of zijn bestaan niet in de kern een absurditeit is – een cynische tragikomedie in optima forma.

### AUTEUR

JACQUES DE VISSCHER (1943) was tot voor kort bijzonder hoogleraar filosofie en literatuur aan de Radboud Universiteit in Nijmegen.

FORMAAT 14 X 22 CM

OMVANG CA. 200 BLZ.

NUR 730

PRIJS CA. € 19,95

ISBN 978-90-289-6269-9

VERSCHIJNT JUNI 2011

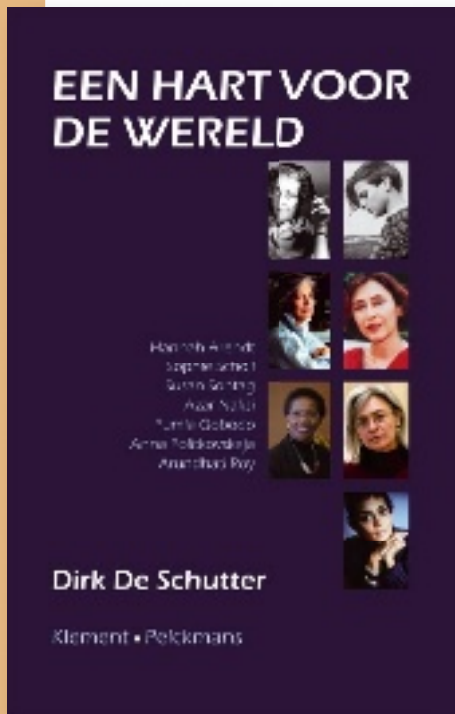
CO-EDITIE MET UITGEVERIJ KLEMENT



DIRK DE SCHUTTER

**EEN HART VOOR DE WERELD**

ZEVEN VROUWENPORTRETEN



*'Het geheugen van de mensheid ten aanzien van geleden lijden is verbazend kort.*

*Haar voorstellingsvermogen ten aanzien van komend lijden is bijna nog geringer.*

*Die afgestomptheid is het die wij moeten bevechten.'*

BERTOLD BRECHT

Dit boek wil die afgestomptheid bevechten door zeven vrouwenportretten te schetsen. Daarin wordt aandacht besteed aan zowel het geschreven werk als aan het publieke optreden van vrouwen die zich verzet hebben tegen de vele gedaanten van totalitaire terreur: nazisme, zionisme, imperialisme, moslimfundamentalisme, apartheid, globalisme. Dat verzet uit zich in acties van burgerlijke ongehoorzaamheid, in een vlijmscherpe kritiek op de door heersers gebruikte retoriek en in een onverzettelijk pleidooi voor vrijheid en rechtvaardigheid.

De geportretteerde vrouwen zijn de Duits-Amerikaanse filosofe Hannah Arendt, de Duitse verzetsstrijdster Sophie Scholl, de Amerikaanse schrijfster Susan Sontag, de Iraans-Amerikaanse schrijfster Azar Nafisi, de Zuid-Afrikaanse psychologe Pumla Gobodo-Madikizela, de Russische journaliste Anna Politkovskaja en de Indiase schrijfster Arundhati Roy.

**AUTEUR**

DIRK DE SCHUTTER (1954) is verbonden aan de HUBrussel en de Radboud Universiteit Nijmegen.

WERELDVROUWEN,  
OP DE BRES VOOR DEMOCRATIE,  
MENSENRECHTEN EN VREDE

FORMAAT 14 X 22 CM

OMVANG CA. 120 BLZ.

NUR 747

PRIJS CA. € 14,95

ISBN 978-90-289-6270-5

VERSCHIJNT APRIL 2011

CO-EDITIE MET UITGEVERIJ KLEMENT



9 789028 962705

REDACTIE KATRIEN SCHAUBROECK & THOMAS NYS  
 JOEL ANDERSON, JAN BRANSEN, STEFAAN E. CUYPERS E.A.

## HET BELANG VAN ERGENS OM TE GEVEN

EEN INLEIDING TOT DE FILOSOFIE VAN HARRY FRANKFURT

Joel Anderson, Jan Bransen, Stefaan E. Cuypers e.a.

## HET BELANG VAN ERGENS OM TE GEVEN



Een inleiding tot de filosofie van  
**HARRY FRANKFURT**

*onder redactie van  
 Katrien Schaubroeck & Thomas Nys*

Pelckmans • Klement

FRANKFURT IS EEN VAN DIE ZELDZAME DENKERS  
 DIE IN STAAT ZIJN OM OP EENVOUDIGE, OOK  
 VOOR NIET-FILOSOFEN INZICHTELIJKE WIJZE,  
 OVER COMPLEXE KWESTIES TE SCHRIJVEN.

Harry Frankfurt is een grote naam in de Angelsaksische filosofie. Zijn invloed reikt ver en zijn werk wordt besproken door tal van bekende filosofen.

Maar Frankfurt is geen typische 'philosophers' philosopher'. De thema's die hij kiest en de stijl waarin hij schrijft, spreken onmiskenbaar een breed publiek aan: het enorme kas-succes van zijn boekje *On Bullshit* is daar het beste bewijs van. Existentiële vragen als 'moet liefde gebaseerd zijn op goede redenen?' en 'hoe kan ik authentiek leven?' beroeren vele mensen, niet enkel filosofen. Frankfurt levert vernieuwende en begrijpelijke antwoorden op deze en dergelijke vragen.

Dit boek brengt de beste Frankfurt-kenners uit Nederland en België samen om een breed publiek in te leiden in het veelzijdige en boeiende oeuvre van een van de interessantste denkers van deze tijd.

Met bijdragen van:

JOEL ANDERSON, JAN BRANSEN,  
 STEFAAN E. CUYPERS, YVONNE DENIER,  
 ANNEMARIE KALIS, ESTHER KROEKER,  
 THOMAS NYS, BEATE RÖSSLER EN  
 KATRIEN SCHAUBROECK.

FORMAAT 14 X 22 CM

OMVANG CA. 200 BLZ.

NUR 730

PRIJS CA. € 19,95

ISBN 978-90-289-6271-2

VERSCHIJNT APRIL 2011

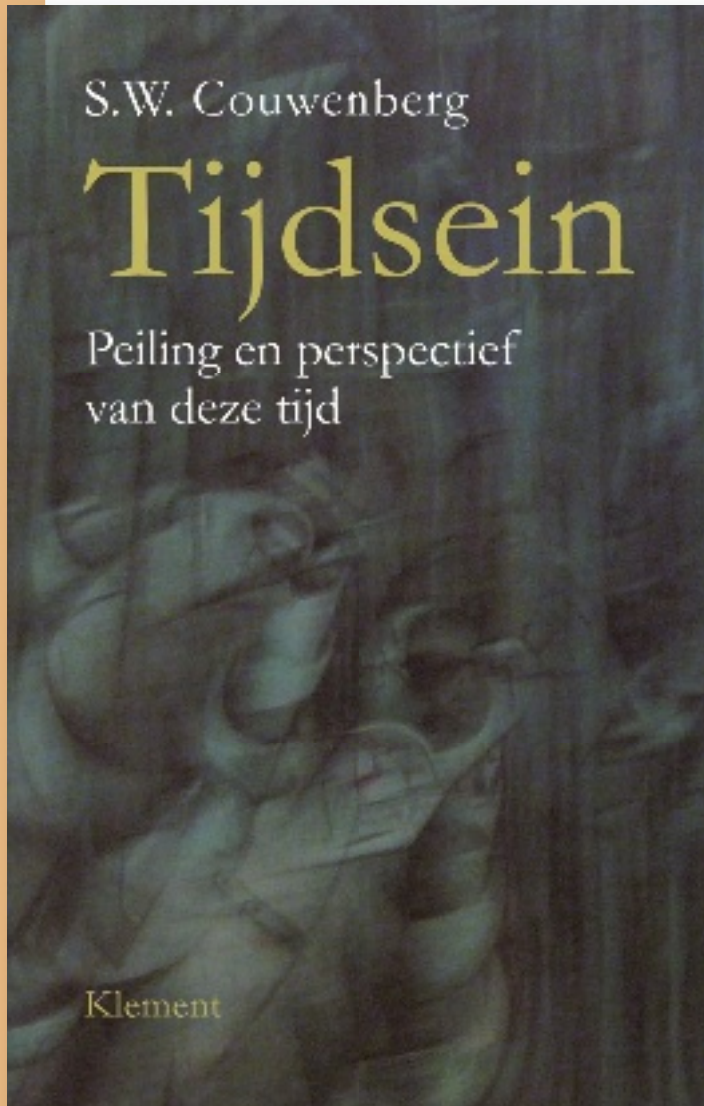
CO-EDITIE MET UITGEVERIJ KLEMENT



WIM COUWENBERG

**TIJDSEIN**

PEILING EN PERSPECTIEF VAN DEZE TIJD



CONTEMPORAINE  
GESCHIEDSCHRIJVING  
IN OPTIMA FORMA.  
EEN BOEIEND EN  
BELANGWEKKEND BOEK!

Wim Couwenberg, veelzijdig denker, schrijver en doener, heeft in de afgelopen decennia tal van boeken gepubliceerd over nationale en Europese politiek en cultuur. In dit nieuwe boek geeft hij een breed opgezette politiek-maatschappelijke analyse van

het huidige tijdsgewricht, zoals alleen een generalist als Couwenberg die kan schrijven.

Als gevolg van de digitale revolutie beleven we in deze tijd – de nieuwe ontwikkelingsfase die aanbreekt na de Koude Oorlog – opnieuw een aanzienlijke versnelling van de geschiedenis van de moderniteit. Hand in hand hiermee gaat een reeks van nieuwe grote veranderingsprocessen in internationaal en nationaal verband, die in dit boek in onderlinge samenhang in kaart gebracht worden, evenals de meest relevante ontwikkelingsproblemen. Het is daarmee een eerste aanzet tot een integrale geschiedschrijving van deze tijd. Het boek verschijnt in de reeks jaarboeken van *Civis Mundi*, het bekende politiek-culturele tijdschrift waarover Couwenberg al sinds mensenheugenis de scepter zwaait.

**AUTEUR**

Prof. dr. s.w. COUWENBERG (1926) is emeritus-hoogleraar staats- en bestuursrecht aan de Erasmus Universiteit Rotterdam.

FORMAAT 14 X 22 CM

OMVANG CA. 300 BLZ.

NUR 747

PRIJS CA. € 24,95

ISBN 978-90-289-6272-9

VERSCHEIJNT APRIL 2011

CO-EDITIE MET UITGEVERIJ KLEMENT



9 789028 962729

ELS WITTE,  
HARRY VAN VELTHOVEN  
**STRIJDEN OM TAAL.**

DE BELGISCHE TAALKWESTIE IN  
HISTORISCH PERSPECTIEF



**2de druk**

Els Witte en Harry Van Velthoven sla-  
gen er in *Strijden om taal. De Belgische  
taalkwestie in historisch perspectief*  
als geen ander in om op een heldere  
manier de complexe evolutie te schet-  
sen van een unitair en Franstalig Bel-  
gië naar een federaal land met mach-  
tige deelstaten. Daarbij houden ze ook  
rekening met internationale theorie-  
vorming.

‘... een degelijk historisch overzicht  
van de Belgische taalkwestie.’

MARC REYNEBEAU IN *DE STANDAARD*

‘Een duik in het verleden kan een uit-  
stekende handleiding zijn bij de hui-  
dige politieke impasse.’

DANNY VILEYN IN *BDW*

240 BLZ. | € 19,75

ISBN 978-90-289-5622-3



9 789028 956223

ERIK BORGMAN  
**OVERLOPEN NAAR  
DE BARBAREN**

HET PUBLIEKE BELANG VAN RELIGIE  
EN CHRISTENDOM



**3de druk**

‘Het zou prachtig zijn als Borgmans  
droom (...) werkelijkheid werd en het  
in onze samenleving eens over echte  
kwesties ging.’

JAN GREVEN IN *TROUW*

‘... een boek waarvan soms een enkele  
zin al een studie waard is’.

ARJAN BROERS OP *DOMINICANEN.NL*

160 BLZ. | € 18,95

ISBN 978-90-289-5629-2



9 789028 956292

Uitgeverij  
Klement

JOS DE MUL

**PANIEK IN DE POLDER**

POLYTIK EN POPULISME IN NEDERLAND

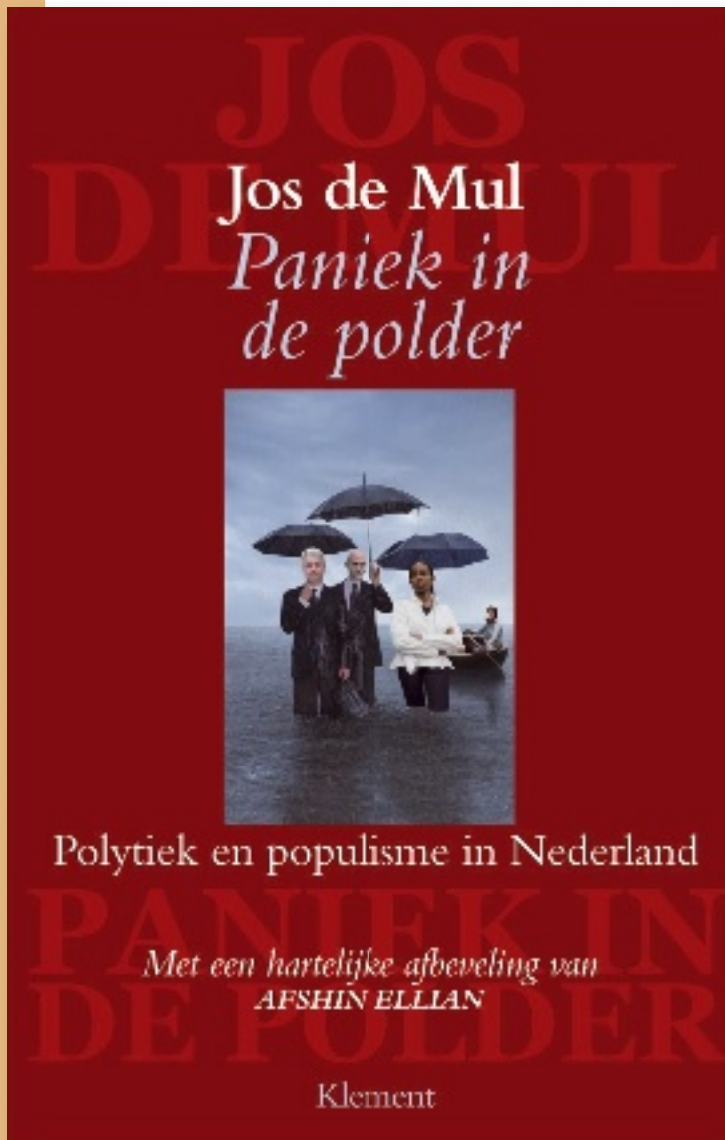
Met een hartelijke afbeveling van Afshin Ellian

Wat is er loos met het vanouds zo tolerante paradijs dat Nederland heet? Sinds een aantal jaren lijkt de 'clash of cultures' ook bij ons harde realiteit te zijn geworden. Was het multiculturele hof van Eden enkel een luchtbel die met de zegetocht van de PVV luidruchtig is doorgeprikt?

In een reeks prikkelende beschouwingen over fortuynistische paradoxen, schaatsende moslima's, tragikomische heldinnen, wedergeboren verlichters en islamofobe populistten fileert Jos de Mul messcherp en met de nodige humor de wederwaardigheden van de vaderlandse politiek in het laatste decennium. Hij biedt een grondige analyse van de breed gevoelde onvrede met de 'interpassiviteit' van de parlementaire democratie en gaat in op de vraag of de victorie van Geert en de zijnen blijvende gevolgen zal hebben voor het Nederlandse politieke polderlandschap. Intrigerend is daarbij zijn pleidooi voor een seculier-polytheïstische staatspolitiek ('polytiëk') die uitzicht biedt op een aanmerkelijk vrolijker democratie.

**AUTEUR**

JOS DE MUL (1956) is hoogleraar filosofie van mens en cultuur aan de Erasmus Universiteit Rotterdam.



EEN BOEK WAARBIJ ZOWEL RECHTS ALS LINKS  
NEDERLAND ZICH DE VINGERS KAN AFLIKKEN.

FORMAAT 14 X 22 CM

OMVANG CA. 160 BLZ.

NUR 747

PRIJS CA. € 18,95

ISBN 978-90-8687-073-8

VERSCHIJNT MAART 2011



DAVID HUME

## DE NATUURLIJKE GESCHIEDENIS VAN DE RELIGIE GEVOLGD DOOR OVER BIJGeloof EN ENTHOUSIASME

VERTAALD, GEANNOTEERD EN INGELEID DOOR WILLEMS LEMMENS EN WALTER VAN HERCK



‘DIT GESCHRIFT TOONT HUME IN  
ZIJN VOLLE GROOTHEID ALS SCHRIJVER’

F.L. VAN HOLTHOON IN ZIJN BOEK *HUME – LEVEN EN WERK*

MEDE T.G.V. HUME'S 300STE  
GEBORTEDAG OP 26 APRIL 2011.

David Hume was een scherpzinnig criticus van de neiging tot religieus fanatisme en dogmatisme, die zijns inziens vooral uit het westerse monotheïsme voortvloeit. Dat blijkt onder meer uit zijn *Natural History of Religion*.

In dit boek betoogt Hume dat religie niet zozeer ontspringt aan een cognitieve overtuiging betreffende het bestaan van een almachtige God, maar veeleer aan de passies van angst en hoop en de neiging tot antropomorfe projectie. Uitgaande van deze gedachte verdedigt hij dat het westerse monotheïsme volgens een natuurlijk-causaal proces is ontstaan uit het meer primitieve polytheïsme. Het essay, dat is geschreven in een kleurrijke en polemische stijl, laat zich niet enkel lezen als een studie over het ontstaan van het monotheïsme, maar ook als een kritische bezinning op de verhouding van de religie tot de moraliteit, de passies en de menselijke sociabiliteit.

### AUTEUR

DAVID HUME (1711-1776) is een van de belangrijkste denkers van de achttiende eeuw. Hij geldt als de belangrijkste criticus vóór Kant van de klassieke metafysica.

HERZIENE HERUITGAVE

FORMAAT 14 X 22 CM, GEBONDEN

OMVANG CA. 180 BLZ.

NUR 730 / 705

PRIJS CA. € 22,95

ISBN 978-90-8687-080-6

VERSCHEIJNT MAART 2011



OOK VERKRIJGBAAR:

F.L. VAN HOLTHOON

HUME – LEVEN EN WERK

PRIJS € 22,95

ISBN 978-90-289-5563-9



HENDRIK OPDEBEECK EN JOCHANAN EYNIKEL (RED.)

## SPES CAHIER 13

# GA JE ME UIT DE WEG?

OVER HANDICAP, CULTUUR EN SPIRITUALITEIT



### INHOUD

- JEAN VANIER, Angst en relatie - Een cultuur van de vrede
- BR. RENÉ STOCKMAN, De eigen cultuur van mensen met een handicap
- PATRICK DEVLIEGER, Handicap als potentieel voor spiritualiteit?
- JOHN HULL, Vele werelden, één mensheid. Over spiritualiteit en handicap
- CORRIE DE GRAAF, Ga je mij uit de weg?
- DAVY COOLEN, De mogelijkheid van een schiereiland
- MOHAMMED GHALY, Moslims met een handicap in een westerse samenleving
- WILLEM SAS, Levenskunst en handicap
- BARBARA ARTOOS, RITA GHESQUIERE & ANNELIES MARIN, Kijk naar mij, luister naar mijn verhaal

In dit cahier vinden we de neerslag van het Spes-colloquium met als thema 'Handicap, cultuur en spiritualiteit'. Als mantra of motor van dit cahier kozen we de opmerkelijke uitspraak van Jean Vanier: *Celui qui me dérange, éveille en moi la vie*. Wie me 'stoort' in mijn bestaan, kan me de sleutel aanreiken om te vinden wat ik uiteindelijk zoek of altijd al gezocht heb in het leven. Of hoe de soms zo verschillende cultuur van mensen met een handicap, een specifieke vorm van levenskunst of spiritualiteit aanreikt, waar we zo vaak naar snakken. Hoe kunnen we dan in onze cultuur toch soms de neiging hebben om mensen met een handicap uit de weg te gaan?

FORMAAT 20 X 20 CM

OMVANG 84 BLZ.

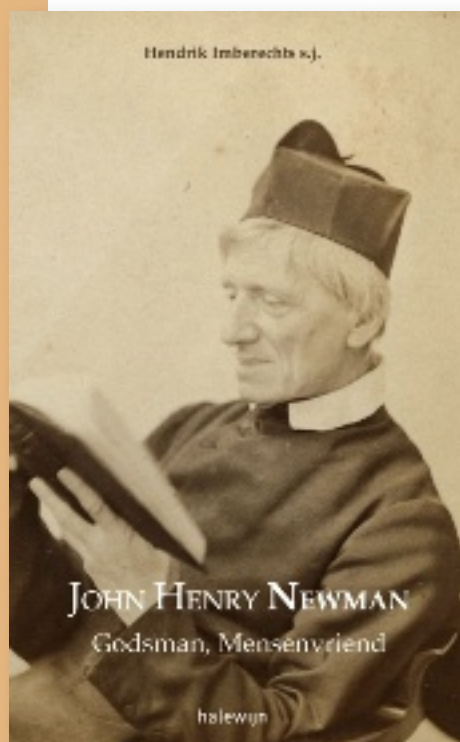
PRIJS € 15,00

ISBN 978-90-8528-172-6



9 789085 281726

Uitgeverij  
Halewijn



HENDRIK IMBERECHTS S.J.  
**JOHN HENRY NEWMAN**

GODSMAN, MENSENVRIEND

Newman was een voortreffelijk briefschrijver. De brief die hij aan zus Jemima schreef een half jaar vóór zijn bekering, is een van de mooiste in de hele collectie. Maar ook over de vreugde van het geloof, en zelfs van het kerklid-zijn, kon Newman geïnspireerd schrijven. In de verzameling zijn ook vele brieven opgenomen die gericht zijn aan mensen in moeilijkheden. Hij kon daarin zeer eenvoudig en humoristisch zijn, bv. in brief 10 aan zijn vriend Pope die zich bij hem beklaagd had over zijn alleen-zijn. Het antwoord van Newman komt eigenlijk hierop neer (volks gezegd): 'Vriend Pope, getrouwd zijn is ook niet alles!'

Over de spiritualiteit van Newman is in 2004 bij Halewijn een prachtig

boekje verschenen van de hand van Kan. Wim De Smet. De auteur zegt terecht dat Newman in zijn grote werken 'alles weglaat wat zijn onderwerp niet dient. We vinden zo weinig over zijn jeugd, zijn familie, zijn hobby's.' De Smet wijdt een heel hoofdstuk aan die 'andere Newman', die pas verschijnt 'als men de dagboeken en brieven leest'. Met dit boek heeft Hendrik Imberechts geen ander doel dan ook dit aspect van de grote Engelse kardinaal te belichten.

FORMAAT 14,5 X 23,5 CM

OMVANG 176 BLZ.

PRIJS € 18,00

ISBN 978-90-8528-171-9



COLETTE SCHAUMONT  
**"DAMIHIANIMAS..."**

KEUZES EN BEZIELING IN HET LEVEN VAN DON BOSCO

Dit boek schetst op een toegankelijke en vlot leesbare manier een historisch correct beeld van Don Bosco. De keuzes die hij maakte vormen de leidraad: priester worden - het werken voor en met (risico)jongeren - opvoeden vanuit een preventieve en assisterende aanpak - het engagement voor de ontwikkeling en de vorming van de gewone volksmens - het betrekken van vele anderen door de stichting van de salesianen, de zusters en de medewerkers - het schrijven en uitgeven van talloze publicaties - de wereldwijde expansie - de consolidatie van zijn werk ...

Voor wil het boek mensen inspireren en begeistern. Wat maakt de figuur van Don Bosco zo krachtig en fascinerend? Waarom bezielt en doordeesemt hij het werk en engagement van zoveel mensen? Daagt zijn gedrevenheid en liefde voor jongeren ook jou uit?

FORMAAT 16 X 24 CM

OMVANG 192 BLZ.

PRIJS € 15,00

ISBN 978-90-8528-169-6



GEORGES DE CORTE EN MARLEEN MOEREMANS  
**KERKEN, HEILIGEN EN TOERISME**

Dit boek is bestemd voor wie graag religieuze cultuur, bedevaartroutes en evenementen zoals processies kiest voor een uitstap of een reis. Het beschrijft meer dan 100 grote en kleine kerkgebouwen, bedevaartsoorden en ander religieus erfgoed in België, Frankrijk en Italië. De selectie is een persoonlijke keuze van de auteurs en wil geen aanspraak maken op representativiteit of belangrijkheid. Alle beschreven plaatsen zijn per land alfabetisch gerangschikt op gemeente. De plaatsbeschrijvingen worden waar nodig aangevuld met achtergrondinformatie.

**AUTEUR**

GEORGES DE CORTE is professor emeritus aan de Universiteit Antwerpen. Hij schreef dit boek samen met zijn echtgenote MARLEEN MOEREMANS, internist-geriater.

FORMAAT 14,5 X 23,5 CM

OMVANG 120 BLZ.

PRIJS € 20,00

ISBN 978-90-8528-179-5

VERSCHIJNT APRIL 2011



BÉNÉDICTE LEMMELIJN  
**HALLO, MET TINKELTJE EN CO**

Hoorde jij wel eens van een pompoenmannetje? En weet jij hoe sterrenkinderen naar de aarde komen? Of wil je weten hoe Tom de boze vossen wegjoeg? En wist je dat sneeuw een warm deken kan maken? In dit boek kom je ze allemaal tegen: Tinkeltje, het sterrenkind, Michiel en de poezen, Aagje en Ruben, Olk en Ankie en nog een heleboel anderen. Allemaal popelen ze om jou iets te vertellen. Wil je het weten? Waar wacht je dan op? Sla het boek maar open ...

Als 'grote zus' en later vooral als mama van Matthias, Elke en Ruben bedacht Bénédicte Lemmelijn deze bundel verhalen voor jonge kinderen. De illustraties, van haar eigen hand, geven precies de sfeer van de verhalen weer. Het zijn blije impressies in een goede wereld vol liefdevolle zorgzaamheid: mag het ook eens anders?

**AUTEUR**

BÉNÉDICTE LEMMELIJN (1969) is professor Oude Testament aan de faculteit godgeleerdheid van de KU Leuven. In die hoedanigheid schreef zij verschillende publicaties over de Bijbel en zijn interpretatie vandaag.

FORMAAT 18 X 24 CM

OMVANG 64 BLZ.

PRIJS € 16,00

ISBN 978-90-8528-177-1

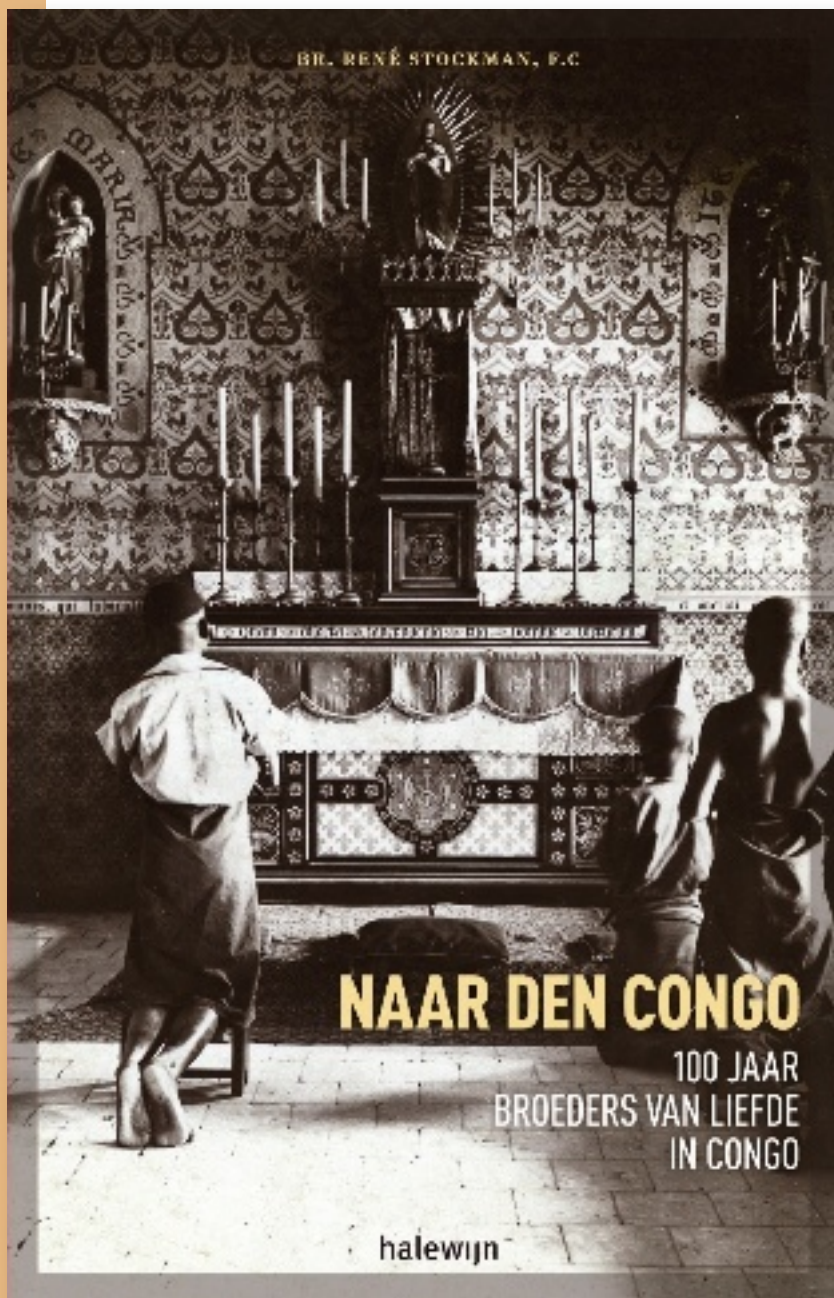
VERSCHIJNT MAART 2011



RENÉ STOCKMAN

**NAAR DEN CONGO**

100 JAAR BROEDERS VAN LIEFDE IN CONGO



In 1911 vertrokken vijf Broeders van Liefde naar Congo. Tot dan was er alleen uitbreiding in het noorden gebeurd, maar nu werd een grote stap gezet: naar het zuiden als missionaris. Het werd tegelijk een zoeken hoe men het broeder-zijn als missionaris kon invullen. De apostolaatswerken bleven dezelfde: onderwijs, later ook zorg voor mensen met een handicap en geesteszieken. Het duurde lang eer lokale broeders intraden en bleven om te komen tot wat we nu zien: Congolese broeders, die over gans het land verspreid, het charisma van de stichter Vader Triest voortzetten en op hun wijze gestalte geven.

Het boek werd geschreven met grote trouw aan de waarheid. De archieven gaven hun geheimen prijs en achter de vele brieven en verslagen verzezen mensen, broeders die met moed maar ook soms met een bang hart 'naar den Congo' trokken om er als Broeder van Liefde te zorgen voor medemensen met de boodschap dat God liefde is, ook voor hen. Ook na 100 jaar wordt dit verhaal voortgezet. En daar zijn we dankbaar voor.

FORMAAT 17 X 26,5 CM

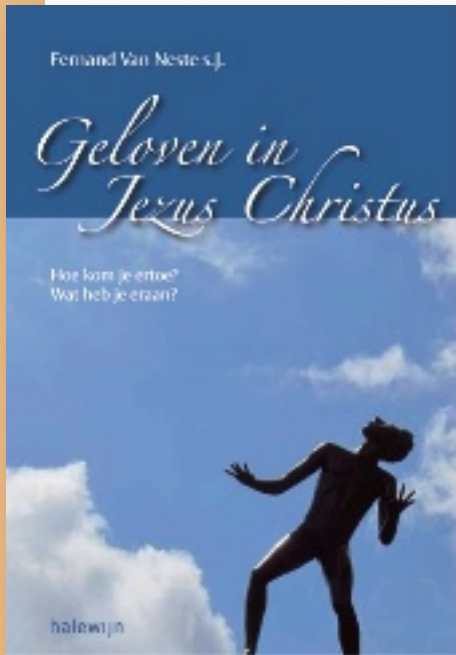
OMVANG 208 BLZ.

PRIJS € 17,00

ISBN 978-90-8528-173-3

VERSCHEIJNT MAART 2011





FERNAND VAN NESTE S.J.

## GELOVEN IN JEZUS CHRISTUS

HOE KOM JE ERTOE? WAT HEB JE ERAAN?

*Geloven in Jezus Christus* gaat over het specifieke karakter van de persoonlijke verhouding van de gelovige christen tot Jezus Christus: hoe je daartoe komt, hoe dit groeit, wat dit in ons mens-zijn teweegbrengt, wat je eraan hebt. Het christelijk 'geloven' impliceert een persoonlijke relatie opbouwen tot Jezus Christus in wie het goddelijke ons rakelings nabij komt, in wie de christenen degene erkennen die door God gezonden werd om de mensen te redden uit zonde en dood, en leerde hoe wij gelukkig kunnen worden.

Hoe ontkiemt dit geloof? Welke voorwaarden kunnen we terugvinden in de evangeliën? Hoe groeit dit geloof? Op welke wijze worden wij daarbij geholpen door Jezus zelf, en door Gods Geest? Wat brengt dit geloven teweeg in ons leven? Wellicht is de belangrijkste verandering ervan in ons bestaan: wij leven niet meer alleen, niet voor

onzelf! Hier ontdekken wij dan de rijkdom, de 'schat' uit de parabel: het 'samen-zijn', het 'samen-leven' met de Heer, een volkomen 'nieuw leven'.

### AUTEUR

Jezuiet FERNAND VAN NESTE is emeritus hoogleraar aan de faculteit Rechten van de Universiteit Antwerpen. Naast tal van publicaties over recht, publiceerde hij ook over thema's in het grensgebied tussen recht, bio-ethiek en medische ethiek.

FORMAAT 13 X 18 CM

OMVANG 76 BLZ.

PRIJS € 10,00

ISBN 978-90-8528-178-8

VERSCHEIJNT 20 MAART 2011



ILSE CORNU EN JOHAN VAN DER VLOET

## NIEUW LEVEN

*6de volledig herwerkte druk van het doopmagazine 'Opnieuw geboren'*

Geboorte en nieuw leven brengen ons in contact met het ongrijpbare van het leven. Waar komt dat leven vandaan? Wie of wat maakt het mogelijk? En hoe zal dit leven 'lukken'?

We weten steeds meer over het leven en hoe het ontstond. Maar niet alle vragen zijn opgelost. Er is 'iets' dat ons overstijgt, iets goddelijks aan het leven. Nog niet zo lang geleden brachten

mensen dit spontaan in verband met God en met de Kerk. Tegenwoordig is dat niet meer vanzelfsprekend. Dit magazine wil de fascinerende wereld van nieuw leven tonen, zoals wetenschap, filosofie en religies die zien, en vooral zoals christenen die zien.

FORMAAT 20 X 30 CM

OMVANG 68 BLZ.

PRIJS € 4,00

ISBN 978-90-8528-182-5

VERSCHEIJNT 20 FEBRUARI

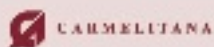


GREET BALEMANS

**ZOEKEN NAAR ZIN VANUIT EEN ROLSTOEL**

# Zoeken naar zin vanuit een rolstoel

Greet Balemans



Een banaal verkeersongeval maakt onverwachts een einde aan de jeugd van Greet. Haar hele leven wordt overhoop gegooid, al haar dromen en toekomstplannen abrupt door mekaar geschud.

Hoe gaat een jong meisje om met zo'n dramatische gebeurtenis? Hoe geeft zij de opgelopen handicap een plaats in haar jonge leven? Hoe speelt zij het klaar om zich weer op te richten en de draad van haar leven weer op te nemen zonder haar levensvreugde te verliezen?

In dit boek blikt ze terug op 25 jaar van leven in een rolstoel en zoeken naar zinvolheid. Een authentieke zoektocht vol moed, hoop, geloof en onverwoestbare levenskracht.

**AUTEUR**

GREET BALEMANS (1968) is vertaler en al meer dan tien jaar freelancemedewerker van een internationale vormingsinstelling. Ze vertaalt en coacht groepen en individuele personen. Ze is getrouwd en (stief)moeder van 5 kinderen.

PRIJS CA. € 18,00

ISBN 978-90-76671-79-6

VERSCHEIJNT APRIL 2011



9 789076 671796



UITGEVERIJ  
**Pelckmans**

Kapelsestraat 222 • B-2950 Kapellen

T 03 660 27 00 • F 03 660 27 01

[uitgeverij@pelckmans.be](mailto:uitgeverij@pelckmans.be)

[www.pelckmans.be](http://www.pelckmans.be)

De prijzen in deze aanbiedingsbrochure zijn zonder verbintenis, exclusief eventuele verzendkosten en blijven steeds vatbaar voor wijziging zonder voorafgaand bericht.



9 789028 963320